

**ZASADY
PRZYGOTOWANIA
PRACY
LICENCJACKIEJ
W
WSTiJO**

I. STRUKTURA PRACY

Praca licencjacka może mieć charakter:

- monograficzny (wielostronna analiza zjawiska, obiektu badań, procesu, dokonane na podstawie materiałów źródłowych o charakterze publikacji, dokumentacji naukowej lub regulacji prawnych),
- doświadczalny (ankietowy, projektowy)

Praca składa się z następujących części:

- spisu treści
- wstępu
- rozdziałów pracy, które powinny być proporcjonalne objętościowo
- podsumowaniu i wniosków
- czasami uzupełnienia w postaci załączników (aneksu)

Kartki pracy powinny być drukowana dwustronnie. Do pracy dołączona powinna być wersja elektroniczna (płyta CD), zgodna w 100% z ostatecznym wydrukiem pracy, który został oprawiony.

II. UKŁAD PRACY

1. Strona tytułowa wg wzoru nr 1
2. Oświadczenie promotora pracy, oświadczenie autora pracy wg wzoru nr 2
3. Streszczenie pracy w języku polskim i w języku angielskim wg wzoru nr 3
4. Spis treści wg wzoru nr 4
5. Szczegółowy układ pracy wg wzoru nr 5
6. Oświadczenie o wyrażenie zgody na udostępnienie pracy w Bibliotece WSTiJO wg wzoru nr 6

* Strony pracy od pkt. 1-4 nie są numerowane. Numeracja stron zaczyna się od Wstępu.

Praca dyplomowa z akceptacją promotora winna być złożona w Dziekanacie WSTiJO w regulaminowym terminie w trzech egzemplarzach (w tym 1 egzemplarz w miękkiej oprawie).

Czcionka Times New Roman – rozmiar czcionki w nawiasach

Wyższa Szkoła Turystyki i Języków Obcych w Warszawie (16)

Imię i nazwisko (14)

Nr albumu (12)

Tytuł pracy (24) – *w języku polskim*

Tytuł pracy (16) – *w języku angielskim*

Praca licencjacka (14)

Na kierunku turystyka i rekreacja (14)

Specjalność (14)

Praca wykonana pod kierunkiem (12)

Tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora (12)

Warszawa 2009 (12)

Oświadczenie promotora pracy

Oświadczam, że niniejsza praca została przygotowana pod moim kierunkiem i stwierdzam, że spełnia ona warunki do przedstawienia jej w postępowaniu o nadanie tytułu zawodowego.

Data

Podpis promotora pracy

Oświadczenie autora pracy

Świadom odpowiedzialności prawnej oświadczam, że niniejsza praca dyplomowa została napisana przeze mnie samodzielnie i nie zawiera treści uzyskanych w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami.

Oświadczam również, że przedstawiona praca nie była wcześniej przedmiotem procedur związanych z uzyskaniem tytułu zawodowego w wyższej uczelni.

Oświadczam ponadto, że niniejsza wersja pracy jest identyczna z załączoną wersją elektroniczną.

Data

Podpis autora pracy

Streszczenie (12 bold) *w języku polskim*

Tytuł pracy (12 bold)

Streszczenie pracy – do 1000 znaków (12)

Słowa kluczowe – do 6 słów (12)

Streszczenie (12 bold) *w języku angielskim*

Tytuł pracy (12 bold)

Streszczenie pracy – do 1000 znaków (12)

Słowa kluczowe – do 6 słów (12)

Wzór strony ze spisem treści pracy dyplomowej

SPIS TREŚCI

Strona

Wstęp (<i>wprowadzenie w problematykę badań oraz krótki przewodnik po treści</i>).....	
I CEL , ZAKRES, MATERIAŁ I METODYKA PRACY.....	
1. Cel i zakres	
2. Materiał i metodyka pracy.....	
Rozdział II	
Tytuł rozdziału (DUŻE LITERY).....	
1. Tytuł pierwszego podrozdziału	
2. Tytuł drugiego podrozdziału	
3. Tytuł trzeciego podrozdziału	
3.1. Tytuł podpunktu	
3.2. Tytuł podpunktu	
Rozdział III	
Tytuł rozdziału (DUŻE LITERY).....	
1. Tytuł pierwszego podrozdziału	
2. Tytuł drugiego podrozdziału	
2.1 Tytuł podpunktu	
2.2 Tytuł podpunktu	
2.3 Tytuł podpunktu	
IV Podsumowanie i wnioski (DUŻE LITERY)	
V Spis literatury	
VI Załączniki	

1. Pracę pisze się w 3 os. l.p.!!!!
2. Po tytule pracy, rozdziału, podrozdziału, podpunktów nie stawia się kropki!!!

Szczegółowy układ pracy i zalecana liczba stron:

	UWAGI	ZALECANA LICZBA STRON
SPIS TREŚCI		wg wzoru nr 4
WSTĘP	Wprowadzenie w obszar zagadnień, których będzie dotyczyła praca oraz syntetycznie sformułowany przewodnik po treści pracy.	1 - 2
I CEL, ZAKRES, MATERIAŁ I METODYKA ZADAŃ 1. Cel i zakres pracy 2. Materiał i metodyka pracy	Zawierać powinien istotę i zakres podejmowanych problemów oraz tezy (hipotezy) badawcze. Charakterystyka przedmiotu badania, metod badawczych, zastosowanych metod statystycznych.	2 - 3
ROZDZIAŁ II (i ewentualnie dalsze) – stanowi część teoretyczną pracy	Powinien zawierać krytyczne omówienie danych literaturowych (krajowych i zagranicznych) związanych z badanymi problemami wraz z odnośnikami literaturowymi umieszczanymi na końcu strony w formie przypisów.	11 – 13
ROZDZIAŁ III i dalsze	Przedstawienie wyników własnych analiz i badań, ich omówienie, interpretacja merytoryczna, statystyczna, przedstawiona w formie opisowej, tabelarycznej, graficznej (wykresy, fotografie).	13- 16
VI PODSUMOWANIE I WNIOSKI	Stwierdzenia i wnioski podane w kolejności ważności.	1 – 3
SPIS LITERATURY	Pozycje wyłącznie przywołane w pracy, podawane w kolejności alfabetycznej wg wzoru – III Uwagi redakcyjne, zalecane jest umieszczenie co najmniej 15 pozycji bibliografii, łącznie ze stronami internetowymi.	2 – 3
Ewentualnie ANEKS		nienumerowane
	Łącznie	30 - 40

*** Ostatnia strona pracy – wyrażenie zgody na udostępnienie (wg wzoru 6). Zaleca się, aby praca licencyjna obejmowała nie mniej niż 30 stron a nie więcej niż 40 – 45 stron

Wzór nr 6

Wyrażam zgodę na udostępnienie mojej pracy w czytelniach Biblioteki WSTiJO.

.....
/czytelny podpis autora/

lub

Wyrażam zgodę na udostępnienie mojej pracy w czytelniach Biblioteki WSTiJO po roku
..... *

.....
/czytelny podpis autora/

* W przypadku pracy dotowanej przez firmę z zewnątrz postulującą klauzulę tajności.

III. UWAGI REDAKCYJNE

- zasadniczy tekst pracy: czcionka Times New Roman 12;
- tytuł rozdziału – czcionka Times New Roman 16 bold – DUŻE LITERY
- tytuł podrozdziału – czcionka Times New Roman 14 bold
- tytuł podpunktu – czcionka Times New Roman 12 bold
- odstępy między wierszami: 1,5;
- marginesy: D, G – 2,5 cm, L, P – 2,0
- odsyłacze cytowanych pozycji literaturowych należy podawać na końcu strony
- spis piśmiennictwa w Bibliografii w kolejności alfabetycznej

▪ Każda pozycja Bibliografii powinna zawierać:

a. w przypadku czasopism: nazwiska i inicjały imion autorów, tytuł pracy w języku oryginalnym, nazwę czasopisma lub jego oficjalny skrót, rok, tom, nr czasopisma i strony

Przykład:

Żelazna K., Woźniczko M. Kuchnia regionalna jako markowy produkt turystyczny woj. lubelskiego. Handel Wewnętrzny., Numer specjalny, 2006, s. 462-471

b. w przypadku książek: nazwiska i inicjały imion autorów, tytuł książki, wydawcę, miejsce wydania, rok wydania, strona;

Przykład:

Jędrzejczyk I. Nowoczesny biznes turystyczny. PWN, Warszawa 2003, s. 80

c. w przypadku rozdziału w książce: nazwiska i inicjały imion autorów rozdziału, tytuł rozdziału. [w] nazwisko, inicjały imion redaktora głównego, tytuł książki, wydawcę, miejsce wydania, rok wydania, strona

Przykład:

Kotowicz-Borowy I. Antropologiczna dylematy turystyki kulturowej [w]: Sikorska-Wolak I. (red) Turystyka w rozwoju lokalnym. Wyd. SGGW, Warszawa 2004, s.45-50

d. w przypadku korzystania z pracy zbiorowej, w której nie ma rozdziałów przypisanych poszczególnym autorom, ale jest osoba odpowiedzialna za redakcję książki: nazwisko, inicjały imion autora (redaktor), tytuł książki, wydawcę, miejsce wydania, rok wydania, stronę;

Przykład:

Gołębski G. (redaktor) Regionalne aspekty rozwoju turystyki. PWN, Warszawa-Poznań 1999

e. w przypadku publikacji internetowej: nazwiska i inicjały imion autorów, tytuł pracy w języku oryginalnym, adres strony internetowej, dokładna data korzystania z Internetu:

Przykład:

Ozym J., Pęczkawski W. Żywność wygodna. www.konsument.gov.pl, Internet, 25.10.2006r.

- f. w przypadku publikacji anonimowej:** tytuł pracy w języku oryginalnym, nazwę czasopisma lub jego oficjalny skrót, rok, tom, nr czasopisma i strony (lub adres strony internetowej, dokładna data korzystania z Internetu)

Przykład:

Rola probiotyków. Handel Wewnętrzny, 2006, s. 10-15

- g. w przypadku aktu prawnego:** Rozporządzenie z dnia (należy podać pełen tytuł aktu prawnego), Dz. U z roku, Nr....., poz., z późn. zm.:

Przykład:

Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
Dz. U. z 2003r. Nr. 153, poz 1053, z późn. zm.

- h. w przypadku publikacji przeglądowych lub innych, gdy nie dotrzemy do oryginalnego źródła, tylko korzystamy z opisu tych badań cytowanych przez kogoś innego:**

Przykład:

W badaniach Mazek i wsp. (cyt. za. Kołacek)

- i.** w Bibliografii należy umieścić tylko to źródło, które zostało wykorzystane w pracy
- j.** umieszczone w pracy **mapy, fotografie, rysunki** powinny być ponumerowane, mieć podany tytuł i źródło pochodzenia:

Przykład:

Fot. 2 Turystyka rowerowa



Źródło: www.beskidy.poran.com.pl/zdjecia/rowery_02.jpg