

## Uchwała

Senatu Wyższej Szkoły Turystyki i Języków Obcych

z dnia *8. lutego* 2019r.

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi oraz zasad korzystania z wyników pracy intelektualnej powstałej w Wyższej Szkole Turystyki i Języków Obcych w Warszawie**

Realizując postanowienia art. 152.1 ustawy z dnia 20 lipca 2018r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce / Dz. U. z 2018r. poz. 1668 z późniejszymi zmianami / oraz postanowienia par. 34 ust. 3 pkt 8 Statutu WSTiJO zarządza się co następuje:

1. Wprowadza się Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi oraz zasad korzystania z wyników pracy intelektualnej powstałej w Wyższej Szkole Turystyki i Języków Obcych w Warszawie stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.
2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia .

WYŻSZA SZKOŁA TURYSTYKI  
I JĘZYKÓW OBCYCH  
01-242 Warszawa  
Aleja Prymasa Tysiąclecia 38  
tel. (22) 855-47-59 tel./fax (22) 855-47-58  
NIP 9512092926 REGON 015594730

REKTOR  
*W/z Banasik*  
dr Włodzimierz Banasik

## REGULAMIN

### **Zarządzania Prawami autorskimi, prawami pokrewnymi oraz zasad korzystania z wyników pracy intelektualnej**

#### **Powstalej w Wyższej Szkole Turystyki i Języków Obcych**

### § 1.

W celu ochrony interesów twórców dóbr intelektualnych, jak i interesów Wyższej Szkoły Turystyki i Języków Obcych z siedzibą w Warszawie, zwanej dalej „Uczelnią”, ustala się zasady dotyczące korzystania z wyników pracy intelektualnej powstałej w Wyższej Szkole Turystyki i Języków Obcych.

### § 2.

1. Definicje podstawowych pojęć użytych w Regulaminie:
  - 1) „wyniki pracy intelektualnej” - dobra intelektualne, w szczególności takie jak:
    - a) utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz programy komputerowe,
    - b) wzory użytkowej oraz know - how,
    - c) bazy danych,
    - d) inne wyniki pracy intelektualnej, w tym takie, które nie stanowią przedmiotu praw wyłącznych, jak np. metody badań, ogólne koncepcje wyjaśnienia problemu, dydaktyczne materiały audiowizualne itp.,
  - 2) pracownicze wyniki pracy intelektualnej - wyniki pracy intelektualnej, także w formie częściowej lub niedokończonych lub stanowiącej modyfikację wyników już istniejących, stworzone w trakcie wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy .
  - 3) wyniki uzyskane przy pomocy Uczelni - wyniki finansowane częściowo ze środków Uczelni, a także nie finansowane przez Uczelnię, jeżeli dla ich uzyskania Uczelnia przygotowała warunki organizacyjne, techniczne, materiałowe i inne.
  - 4) Twórca – osoba która stworzyła dobro intelektualne,
  - 5) Uczelnia – Wyższa Szkoła Turystyki i Języków Obcych w Warszawie.
  - 6) Pracownik – każda osoba pozostająca w stosunku pracy z Uczelnią.
2. Postanowienia niniejszego Regulaminu, dotyczące twórców dóbr intelektualnych mają także odpowiednie zastosowanie do współtwórców.

### § 3.

Postanowienia Regulaminu stosuje się do:

- 1) pracowników Uczelni, których zakres obowiązków w całości lub w części polega na świadczeniu pracy o charakterze intelektualnym,
- 2) pracowników Uczelni, którzy stworzyli dobra intelektualne poza zakresem obowiązków wynikających ze stosunku pracy, jeśli wyraźnie zostało tak postanowione w odrębnej umowie zawartej między Uczelnią a pracownikiem,
- 3) pozostałych pracowników, jeżeli wynika to z umów zawartych między nimi a Uczelnią,
- 4) Studentów i Absolwentów Uczelni,
- 5) innych osób niepozostających z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli stanowi tak umowa zawarta między Uczelnią, a taką osobą.

### § 4.

1. Uczelni przysługują prawa do dóbr intelektualnych jakie powstały lub mogą powstać, jak również dotyczących modyfikacji dóbr już istniejących w każdym przypadku, w którym dobro intelektualne powstało w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy chyba że w umowie o pracę postanowiono inaczej

2/ Uczelni przysługuje prawo do dóbr intelektualnych powstałych w wyniku istotnej pomocy Uczelni, w szczególności w wyniku finansowania pracy lub jej sponsorowania przez Uczelnię lub wykorzystania zasobów Uczelni.

3/ Uczelni przysługują autorskie prawa majątkowe do dóbr intelektualnych stworzonych przez pracowników między innymi takich jak opracowane programy nauczania, programy zajęć dydaktycznych, treści wykładów akademickich, treści referatów przygotowanych na konferencje organizowane lub współorganizowane przez Uczelnię itp.

4/ Uczelnia w stosunku do pracowników posiada uprawnienia do :

- określenia kręgu odbiorców wykładu,
- utrwalenia wykładu w dowolnej formie,
- opracowania wykładu w formie pisemnej.
- sprzedaży w dowolnej liczbie zwielokrotnionej treści wykładu czy referatu

### § 5.

1. Wyniki pracy intelektualnej, powstałej w Uczelni, objęte są klauzulą poufności zobowiązującą pracowników i inne osoby uczestniczące w pracach naukowych prowadzonych na Uczelni do takiego postępowania, które nie narazi Uczelni na straty z powodu ujawnienia wyników tych prac.

2. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, nie obejmuje przekazywania informacji dostępnych publicznie, informacji co do których uzyskano pisemną zgodę na ich ujawnienie lub których ujawnienie może być wymagane na podstawie przepisów prawa.

## § 6.

1. Autorskie prawa osobiste do utworu naukowego służą ich twórcom i obejmują prawo do:

- 1) oznaczania autorstwa utworu,
- 2) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego wykorzystania, zgodnie z prawem,
- 3) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności, z zastrzeżeniem art. 14 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,

2. Twórcy przy realizacji swoich praw nie mogą naruszać interesów Uczelni.

3. Autorskie prawa majątkowe do utworu naukowego obejmują: prawo do korzystania z utworu, rozporządzania utworem na wszystkich polach eksploatacji, wynagrodzenie za korzystanie z utworu. Prawa te służą twórcy.

4. Pracownik może opublikować utwór naukowy na podstawie umowy zawartej z osobą trzecią lub w inny sposób go rozpowszechnić, z zastrzeżeniem, że pierwszeństwo publikacji przysługuje Wyższej Szkole Turystyki i Języków Obcych

5. Pierwszeństwo do opublikowania wygasa, jeżeli w ciągu sześciu miesięcy od dnia dostarczenia utworu Prorektorowi ds. Naukowych nie zawarto z twórcą umowy lub jeżeli Uczelnia nie zgłosi zamiaru publikacji utworu naukowego we własnych wydawnictwach.

6. Jeżeli twórca uzna za celowe opublikowanie tego utworu w wydawnictwie specjalistycznym uznaje się, że prawo pierwszej publikacji utworu jest zrealizowane przez umieszczenie na publikacji obok nazwiska twórcy pełnej nazwy Uczelni.

7. Uczelnia posiada prawo pierwszeństwa do opublikowania pracy dyplomowej studenta. Jeżeli Uczelnia nie uczyni tego w terminie 6 miesięcy od jej obrony, Student, który ją przygotował może ją opublikować, chyba że praca dyplomowa jest częścią utworu zbiorowego.

8. Prawa majątkowe w stosunku do pracy licencjackiej czy magisterskiej przysługują ich twórcom.

9. Uczelni służy prawo nieodpłatnego korzystania z utworu będącego materiałem naukowym..

10. Uczelnia ma prawo do udostępnienia utworu naukowego lub zawartego w nim materiału naukowego osobom trzecim, jeżeli wynika to z przeznaczenia utworu lub jeżeli stanowi tak odrębna umowa zawarta z twórcą.

7. W przypadku korzystania przez Uczelnię z autorskich praw majątkowych określonych w niniejszym paragrafie, w sposób przynoszący jej zysk, twórcy przysługuje wynagrodzenie na zasadach określonych w odrębnej umowie.

## § 7.

W przypadku publikacji cudzych wyników pracy intelektualnej we własnej pracy, konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła. Wykorzystanie cudzych tabel, wykresów, fotografii lub rysunków, a także większych fragmentów tekstu wymaga zgody autora lub jego wydawcy.

## § 8.

1. Jeżeli utwór stworzony został przez pracownika w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy, Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z materiału naukowego zawartego w tym utworze dla celów badawczych i dydaktycznych, w tym jego udostępniania innym pracownikom i studentom dla celów niekomercyjnych.
2. W przypadku korzystania przez Uczelnię z pracowniczych wyników pracy intelektualnej we własnym zakresie, w sposób przynoszący jej dochód, zobowiązana jest ona do wypłacenia twórcy wynagrodzenia określonego w zawartej z nim odrębnej umowie .
3. Wynagrodzenie ze stosunku pracy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia przez pracownika autorskich praw majątkowych na Uczelnię i zezwolenie na korzystanie z utworu na wszystkich polach eksploatacji.
4. Korzyści majątkowe uzyskane przez Uczelnię z tytułu korzystania z przysługujących uczelni praw, na przykład w postaci zapłaty za przeniesienie prawa, z tytułu eksploatacji pracowniczych wyników pracy intelektualnej przez osoby trzecie na podstawie umów o udostępnienie przez Uczelnię utworów naukowych, dzielone są (po potrąceniu kosztów uzyskania) między twórcę, i Uczelnię w proporcji:
  - 1) 50% dla twórców,
  - 2) 50% dla Uczelni,
5. Podział korzyści majątkowych może być uregulowany odmiennie, na warunkach odrębnej umowy.

## § 9.

1. Prawa do niepracowniczych wyników pracy intelektualnej, zarówno osobiste jak i majątkowe w całości przysługują ich twórcom.
2. Każdy twórca niepracowniczego wyniku pracy intelektualnej może zgłosić się do Uczelni z prośbą o udzielenie mu pomocy w zarządzaniu tym wynikiem. Uczelnia może udzielić pomocy odpłatnie lub nieodpłatnie w zamian za część udziałów w prawie do wyniku. Strony obowiązane są w każdym przypadku podpisać umowę określającą ich prawa i obowiązki, a w przypadku podpisania umowy o współwłasności wyniku pracy intelektualnej określić udział stron w tym prawie.

3. Jeżeli twórca niepracowniczego wyniku pracy intelektualnej ma tylko część udziału w globalnym wyniku intelektualnym, którego pozostała część ma charakter pracowniczy może przekazać Uczelni swój udział w wyniku prac do korzystania z niego, może przenieść na nią prawo do tego wyniku lub zawrzeć umowę o wspólności prawa do wyniku pracy.

### § 10.

1. Wyniki pracy intelektualnej stanowiące przedmiot praw Uczelni mogą być komercjalizowane. Podstawowymi sposobami komercjalizacji są:

- 1) udostępnienie własności intelektualnej osobom trzecim za wynagrodzeniem,
- 2) przeniesienie praw na podmiot trzeci za wynagrodzeniem,

### § 11.

Podpisując umowę o pracę pracownik oświadcza że zapoznał się i przyjął do akceptującej wiadomości treści niniejszego regulaminu.

### § 12.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie:

1/ Ustawa z dnia 4 lutego 1994r. . o prawie autorskim i prawach pokrewnych / Dz. U. z 1994r. Nr 24 poz. 83 z późn. zmianami / .

2/ Ustawa z dnia 30 czerwca 2000r. o własności przemysłowej / Dz. U. z 2001r. Nr 49 z późn. zmianami/.

3/ Ustawa z dnia 20 lipca 2018r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce / Dz. U. z 2018r. poz. 1668 z późn. zmianami / .

4/ Ustawa Kodeks cywilny

Naruszenie przez pracownika Uczelni postanowień niniejszego Regulaminu stanowi naruszenie obowiązków pracowniczych w rozumieniu prawa pracy i może być przyczyną rozwiązania umowy o pracę.